POKYNY PRO AUTORY

Redakce Slova a slovesnosti nepřijímá k publikaci texty, které byly již uveřejněny nebo k uveřejnění přijaty jinde. Týká se to i cizojazyčných mutací textů, pokud nebyly redakcí vyžádány.

Redakce Slova a slovesnosti žádá autory, aby své příspěvky odevzdávali na PC disketě nebo je posílali e-mailem na adresu <slovo@ujc.cas.cz>. Zároveň s elektronickou verzí je třeba odevzdat příspěvek ve dvou vyhotoveních vytištěný. Vytištěný příspěvek nesmí obsahovat jméno ani pracoviště autora (tyto údaje uvádějte prosím v průvodním dopise). Vytištěný rukopis by měl mít přiměřeně široké okraje, dostatečnou velikost písma a širší řádkování (např. v textovém editoru Word písmo Times New Roman o velikosti 12 a řádkování 1,5).

Povinnou součástí článků a rozhledů je autorský abstrakt v angličtině v rozsahu 100 až 200 slov a seznam autorských klíčových slov v počtu 3 až 10 v angličtině a jazyce příspěvku. Abstrakt by měl být svou povahou rematický a shrnovat obsah celého článku, nikoli jen výsledky. Redakce Slova a slovesnosti uvítá, když kromě anglického abstraktu bude článek obsahovat ještě další résumé v jiném cizím jazyce. Toto druhé résumé již není co do rozsahu omezeno.

Při úpravě příspěvku dodržujte následující pravidla:

– text, který má být vysazen kurzivou, musí být v kurzivě zapsán,
– pro zdůraznění se užívá proložení, které se vyznačuje jen ve vytištěné podobě rukopisu, nikoli v elektronické verzi,
– na literaturu se v textu odkazuje příjmením autora, rokem vydání díla, popř. stránkovým údajem v závorkách (Kopečný, 1980, s. 34); seznam literatury je uveden na konci, nečísluje se a řadí se abecedně podle příjmení autora; pokud je uvedeno více položek téhož autora, řadí se chronologicky; v seznamu literatury smí být uvedena pouze literatura, která je v článku citována nebo na kterou se odkazuje; v Kronice se bibliografické údaje uvádějí přímo v textu (do závorky); prosíme autory, aby při úpravě bibliografického řádku respektovali následující způsob:

  Garvin, P. L. (1993): Funkční empirismus – noetický podklad soudobého funkcionalismu. *Slovo a slovesnost*, 54, s. 241–253.

  Ivanič, R. (1994): Characterizations of context for describing spoken and written discourse. In: S. Čmejrková – F. Daneš – E. Havlová (eds.), *Writing vs Speaking: Language, Text, Discourse, Communication*. Tübingen: Gunter Narr Verlag, s. 181–186.

  Mathesius, V. (1982): *Jazyk, kultura a slovesnost*. Praha: Odeon.

– text poznámek se uvádí na závěr příspěvku (nikoli tzv. poznámky patové).

Příspěvky zasílejte na adresu redakce: Slovo a slovesnost, Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i., Letenská 4, 118 51 Praha 1.

Instructions for contributors can be found on our web page, <http://www.ujc.cas.cz>, or requested by sending e-mail to: <slovo@ujc.cas.cz>.

Knihy došlé redakci / Books received

František Čermák: Jazyk a jazykověda: Přehled a slovníky. Vyd. 4., v Karolinu 2., doplněné. Praha: Univerzita Karlova v Praze – Nakladatelství Karolinum, 2011.

Rosita Rindler Schjerve – Eva Vetter: European Multilingualism: Current Perspectives and Challenges. Bristol – Buffalo – Toronto: Multilingual Matters, 2012. ix+221 s.

Ferdinand de Saussure: Kurs obecné lingvistiky. Přeložil, doplnil a poznámkami opatřil František Čermák. Vydání třetí, upravené. Praha: Academia, 2007. 490 s. Edice Europa, 12.

Patrick Studer – Iwar Werlen (eds.): Linguistic Diversity in Europe: Current Trends and Discourses. Berlin – Boston: De Gruyter Mouton, 2012. 342 s. Contributions to the Sociology of Language, 97.

Recenzní výtisky zasílejte na adresu redakce / Review copies should be sent to: Slovo a slovesnost, Ústav pro jazyk český AV ČR, Letenská 4, 118 51 Praha 1, Czech Republic.