

KNIHY A ČASOPISY ZASLANÉ REDAKCI

Běžná čísla časopisů: *Acta onomastica*, *Slovo a slovesnost a Český jazyk a literatura*.

Masarykova univerzita

Zdeňka Hladká a kol., *111 let českého dopisu v korpusovém zpracování*, Brno 2013 (2 CD)

Zdeňka Hladká a kol., *Soukromá korespondence jako lingvistický pramen*, Brno 2013

Zdeňka Hladká – Olga Martinčová, *Slova v soukromých dopisech. Lexikografická sonda*, Brno 2012

Karolinum

Lesley Milroyová – Matthew Gordon, *Sociolingvistika: metody a interpretace*, Praha 2012

Academia

Markéta Pravdová (ed.), *Jsmo v češtině doma?*, Praha 2012

Nakladatelství Lidové noviny

Ivo Vasiljev, *Život s více jazyky: jazyková autobiografie*, Praha 2011

Akropolis

Václav Ertl, *Dobří autor: výběr z jazykovědného díla*, ed. Jan Chromý, Praha 2011

POKyny PRO AUTORY

Redakce nepřijímá příspěvky, které již byly publikovány nebo přijaty k publikování jinde.

Doporučený maximální rozsah příspěvku je 20 normostran (tj. celkově 36 000 znaků včetně mezer).

Článek musí být vybaven anglickým abstraktem, tedy stručným výtahem z obsahu (nikoli jen informací o výsledcích), a klíčovými slovy. Rozsah abstraktu by neměl přesáhnout 100 slov. Klíčová slova uvádějte česky i anglicky, v počtu od tří do deseti slov, v abecedním pořadí.

Recenze knih a konferenčních sborníků musí být opatřeny bibliografickými údaji o posuzované knize, resp. místě a době konání konference. Redakce nepřijímá texty orientované pouze popisně, bez kritického zhodnocení a vlastního myšlenkového přínosu autora.

Za příspěvkem uveďte adresu svého pracoviště (případně jinou kontaktní adresu) a svůj e-mail.

Příspěvky zasílejte e-mailem (event. na CD ROM na adresu redakce).

Pravidla formální úpravy

- použijte formát textového editoru Word (doc), písmo Times New Roman 12, řádkování 1,5; doprovodné obrázky či grafy posílejte ve formátech jpg, tif, eps nebo gif
- text, který má být vysazen kurzivou, pište kurzivou
- text, který má být vysazen proloženě, pište podtrženě
- tučné písmo použijte pouze v nadpisech a podnadpisech
- text poznámek uvádějte pod čarou (jako tzv. poznámky patové)
- na závěr příspěvku uveďte seznam literatury, na niž se v textu odkazuje nebo která je citována; uvnitř textu se odkazuje příjmením autora a rokem vydání, popř. stránkovým údajem v závorkách, např. (Havránek, 1932, s. 33)
- bibliografické odkazy uvádějte podle následujících pokynů:
 - **monografie:**
STICH, A. (2004): *Jazykověda – věc veřejná*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny.
BROWN, P. – LEVINSON, S. C. (1987): *Politeness. Some universals in language usage*. Cambridge et al.: Cambridge Univ. Press.
 - **časopisecké publikace:**
DANĚŠ, F. (1977): K dvěma základním otázkám kodifikace. *Naše řeč*, 60, s. 3–13.
 - **příspěvky monografických či seriálových publikací:**
KOMÁREK, M. (2002): Ke vztahu mezi videm a tzv. způsoby slovesného děje. In: Z. Hladká – P. Karlík (eds.), *Čeština – univerzálie a specifika 4*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, s. 135–140.
 - **internetové prameny:**
Internetová jazyková příručka (2008–2013) [online]. Cit. 2013-01-24. <<http://prirucka.ujc.cas.cz/>>. VEČERKA, R. (2008): Biografickobibliografické medailonky českých lingvistů: bohemistů a slavistů. *Linguistica online* [online]. Brno: Ústav baltistiky a jazykovědy FF MU. Cit. 2009-09-24. <<http://www.phil.muni.cz/linguistica/art/vecerka/vec-medailonky2.pdf>>.

Adresa redakce: Naše řeč, Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i., Letenská 4, 118 51 Praha 1.

E-mail: naserec@ujc.cas.cz